

DOTT.SSA GIULIA STAGNI
LOGOPEDISTA



DSA: Cosa fare?

Dai primi segnali
all'intervento mirato

COSA FA IL LOGOPEDISTA CON I BAMBINI CON DSA?



Dott.ssa Giulia Stagni
Logopedista

La **motivazione** ha un ruolo fondamentale nell'apprendimento e facilita le acquisizioni, soprattutto se si lavora con bambini in difficoltà:

- **aspetto ludico**
- **aspetto competitivo**
- **aspetto di condivisione**



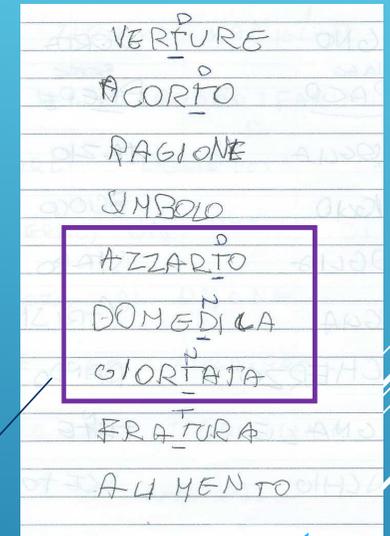
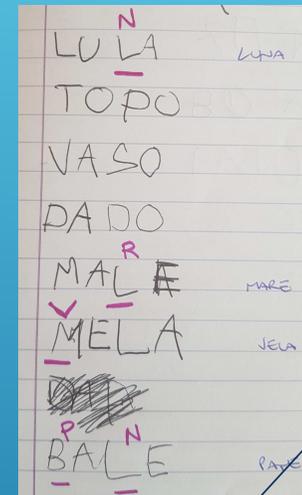
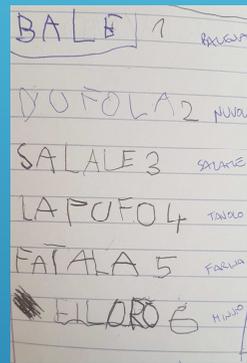
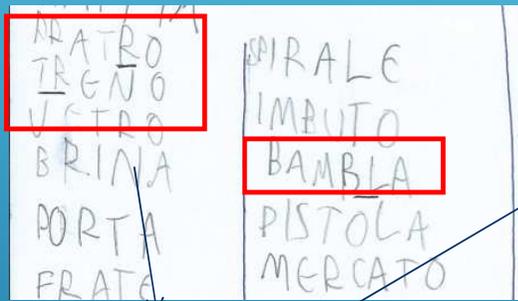
- **tecnologia**: grande potere motivazionale, i bambini considerano il computer come uno strumento per giocare o uno strumento usato dai “grandi”, non sostituisce esercizi carta-matita

Percorso individualizzato

PRIMA DELLA DIAGNOSI....

Nelle prime fasi di apprendimento (prima e seconda elementare) possono esserci bambini che manifestano difficoltà o un ritardo nell'acquisizione della letto-scrittura

SCRITTURA:



Aggiunte, omissioni,
inversioni di grafemi

Sostituzione suoni e di
suoni simili t/d, n/m,
r/l

LETTURA:

- singole lettere: MARE letto M-A-R-E e assenza di fusione delle singole lettere nella parola intera;
- lettura a mente molto lenta prima della lettura a voce alta;
- molti errori in lettura e/o non riconoscimento delle singole lettere

INTERVENTO
PREVENTIVO
PRE-
REQUISITI

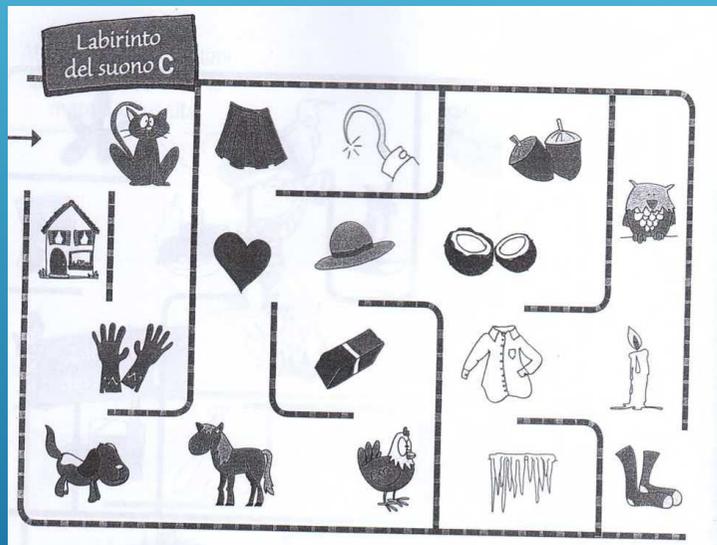
ATTIVITÀ SUI PREREQUISITI DELLA LETTO-SCRITTURA

Acquisizione delle capacità strumentali, di base della letto-scrittura:

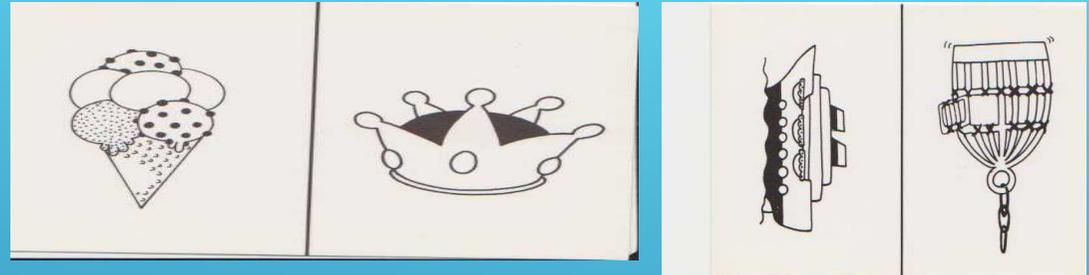
Comprensione della natura del sistema di scrittura, **competenze metafonologiche**: saper manipolare i suoni delle parole, indipendentemente dal significato che esse portano, attraverso:

- Riconoscimento **lunghezza delle parole**
- Riconoscimento della **sillaba/lettera iniziale o finale**; «treni di parole»;
- Riconoscimento di parole in rima
- **Delezione di sillaba/lettera iniziale o finale** in parole date e successivo riconoscimento della parola risultante (es. se in LUPO tolgo LU cosa rimane?)
- **Fluidità verbale** (dimmi tutte le parole che iniziano con PA, F...)
- **Attenzione e Memoria Uditiva**: Dimmi se c'è il suono /b/ nelle parole che ti dico; dimmi se le due sillabe/parole che ti dico sono uguali (pane-cane, fino-vino, pala-palla)

Labirinto lettera iniziale

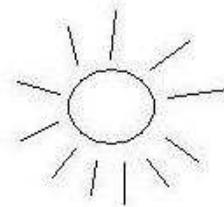


Domino sillaba finale-iniziale



CORONA - NAVE

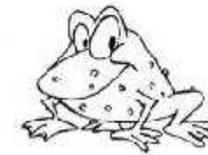
Alfabeto per immagini



S



A



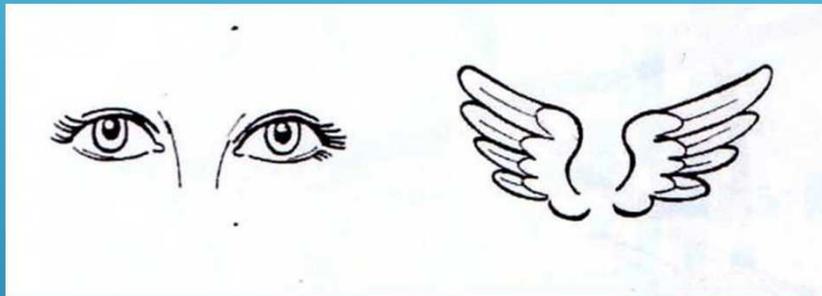
R



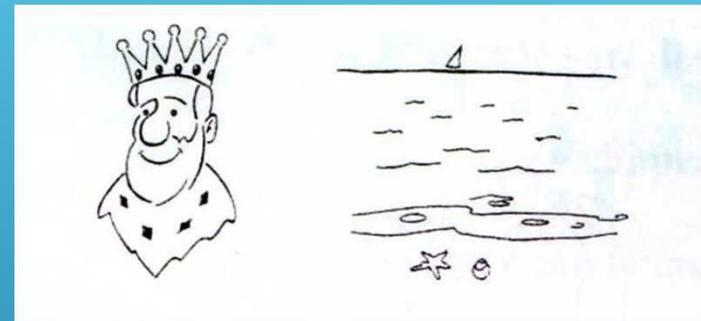
A

REBUS CON IMMAGINI

Attività orali per allenarsi a comporre parole e a manipolare i suoni

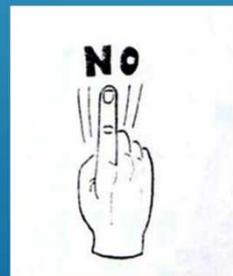


OCCHI + ALI = OCCHIALI

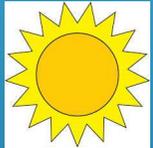
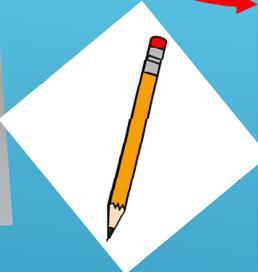


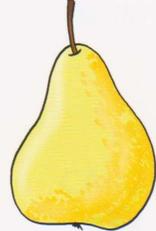
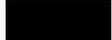
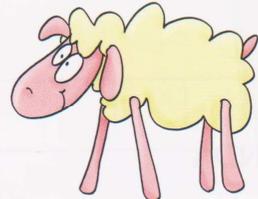
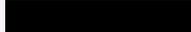
RE + MARE = REMARE

3



TRE + NO = TRENO



								
								
<table border="1"><tr><td>P</td><td>R</td><td>A</td></tr></table>	P	R	A	<table border="1"><tr><td>B</td><td>O</td><td>C</td><td>A</td></tr></table>	B	O	C	A
P	R	A						
B	O	C	A					
								
								
<table border="1"><tr><td>E</td><td>C</td><td>O</td><td>R</td><td>A</td></tr></table>	E	C	O	R	A	<table border="1"><tr><td>A</td><td>P</td></tr></table>	A	P
E	C	O	R	A				
A	P							



LA TOMBOLA delle sillabe

La tombola delle sillabe

BA	CA	CI	DO
MA	NA	GNI	LA
RE	SE	TA	VA

La tombola delle sillabe

ZA	BE	CO	CE
LO	FU	GHI	GNE
QUO	RI	SI	

Cerca nella griglia le parole

ASOLEM
MOTBC
USCANE
ZCASAB

RIMANO
STOPOR
AMELAN
LUNATO

STUVAR
LANAV
ORAN
INFAT

W	R	E	C	E	R
A	M	F	S	N	H
T	U	T	T	F	T
E	S	L	R	I	O
R	H	E	A	S	M
M	R	M	W	H	A
E	O	O	B	E	T
L	O	N	E	S	O
O	M	R	R	G	P
N	S	K	R	I	O
J	E	A	Y	R	H

FISHES
LEMON
MUSHROOMS
TOMATO
WATER-MELON

gi	oc				
to	re	fal			
gie	ga	bi	ci	mar	
la	chia	tro	lo	raf	le
pol	li	far	fra	sca	fa
	tel	lan	la	lie	
		lo	cia	go	
			na		

TOMBOLA DELLE PAROLE

5

	 CODA	 DADO
		 GUFO

4

	 LAGO	
 FILO		



SCHEDA

Colora in giallo le parole che cominciano con la stessa lettera.

b u c o

b i c i c l e t t a

t r e n o

b e r r e t t o

f o g l i a

Discriminazione visiva

	UGUALI	DIVERSE
la al		X
il il		
ap pa		
ta ta		
il li		
un nu		
un un		
fa af		

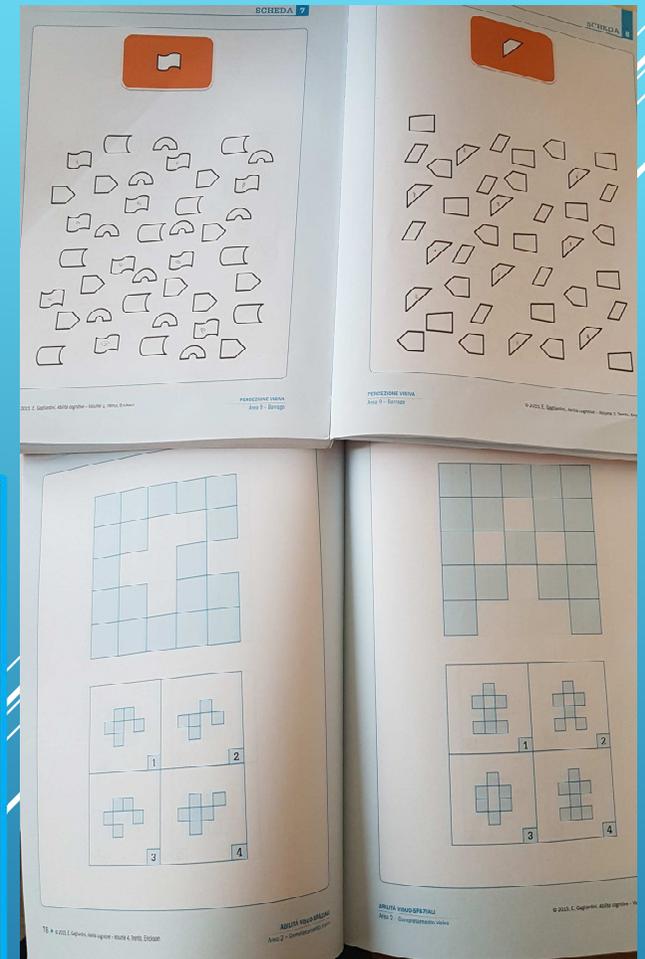
palo
 palla
 pollo
 pelo
 pipa
 palla

Analisi visiva

E J E F E

f t f h

d b p q d



Attività di analisi, discriminazione e memoria visiva: il bambino deve dare giudizi di uguaglianza o differenza fra simboli o grafemi presentati, basandosi sulle somiglianze, differenze visive.



DISORTOGRAFIA

DOPO LA DIAGNOSI....

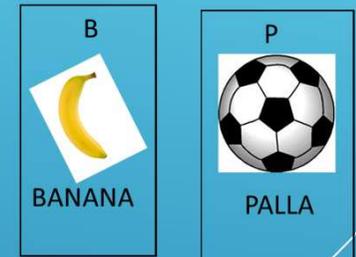
ERRORI FONOLOGICI: quelli che riguardano l'applicazione delle regole di conversione fonema-grafema

Cosa facciamo?

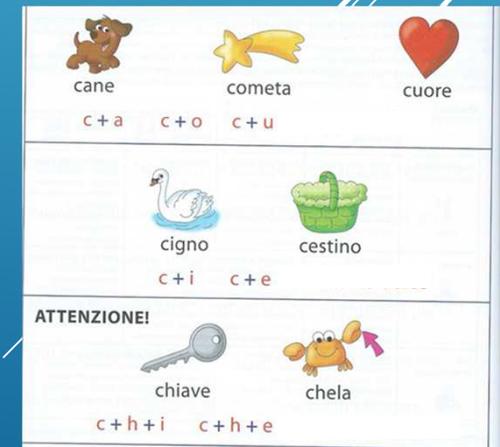
Cartellini con la lettera o il gruppo ortografico e il disegno :

- **Discriminazione:** alza il cartello quando senti il suono target; dimmi se in questa parola c'è il suono x o y
- **Identificazione:** trova le parole che contengono il suono target
- **Completamento:** completa la parola con il suono target
- **Scrittura:** scriviamo parole che contengano il suono target
- **Correzione errori:** trova gli errori in queste parole e/o frasi
- **Scriviamo frasi o piccoli brani con parole con il suono target**

SUONI SIMILI: F/V, S/Z, R/L, P/B ...



GRUPPI ORTOGRAFICI: CHI/CI, GLI, GN, SCI, GE/GHE ...





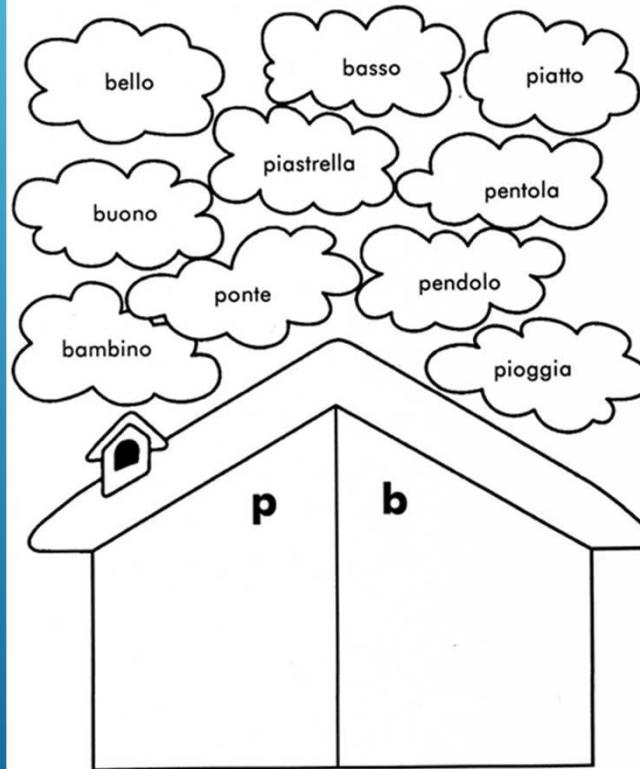
I SUONI SIMILI

SCEGLI LA LETTERA GIUSTA E COMPLETA LE PAROLE

D/T

BISON...E	...UCANO	...RAGO
DEN...E	...ONNO	...RISTE
PIE...E	RON...INE	AN...ARE
FES...A	ARMA...IO	CAL...O
AR...E	...ROTA	...ITO

IL FUMO HA PORTATO VIA LE PAROLE Mettile al loro posto!



4 SUONISIMILI C/G

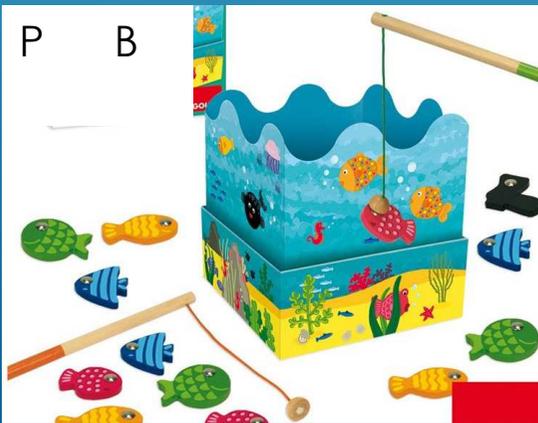
9. Trova la parola corretta



spica	spiga	spiga
gollana	collana	collana
bigghiere	bicchiere	bicchiere
barca	barga	barca
coperta	goperta	



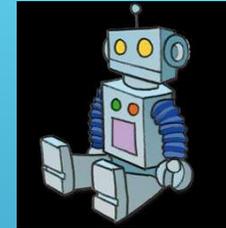
P B



Omissione e inversione di fonemi

Cosa facciamo?

- Attività di fusione e segmentazione fonemica
GIOCO del ROBOT



- Griglie, casellari, cruciverba



	U		G	

- Tombole con completamento delle parole in base alle lettere o sillabe che vengono pescate

- Gioco dell'impiccato A - - + - O



ERRORI NON FONOLOGICI: quelli che riguardano una scorretta rappresentazione visiva delle parole

Cosa facciamo?

- **Separazioni e fusioni illegali:** contiamo in numero di parole contenuto nelle frasi e lavoriamo sul contesto semantico
- **Uso dell'apostrofo:** contesto semantico (l'ago-lago)
- **Uso c/q:** tabelle di memoria
- **Uso H:** mappa concettuale e tabelle sull'uso dell'h nel verbo avere

CONTESTO SEMANTICO

Scelta in base al significato

● Osserva.

ESEMPIO

Gli extraterrestri hanno _____ (in vaso/invaso) la Terra.

IN VASO  INVASO 

Gli extraterrestri hanno INVASO (in vaso/invaso) la Terra.

TABELLE DI MEMORIA

 Io **avere** 1500 anni.
Avere due orecchie grandi.
I miei genitori **avere** una casa.

Verifica la strategia di Taluk.

ESEMPIO

La bambina ha (a/ha) un orsacchiotto.	Oggi io ho (o/ho) freddo.
La bambina AVERE un orsacchiotto.	Oggi io AVERE freddo.

● **Completa ogni frase con la parola che ha il significato giusto.**

1. Sono tornato dalle vacanze con un piede _____
(in gessato/ingessato).
2. Il cane ha iniziato a tremare _____
(per la/perla) paura.
3. Bea mi ha _____
(a colta/accolta) con piacere a casa sua.
4. "Hai dimenticato qui la giacca, _____
(te la/tela) porto domani".
5. Giulia voleva _____
(con vincere/convincere) Silvia ad andare in montagna.

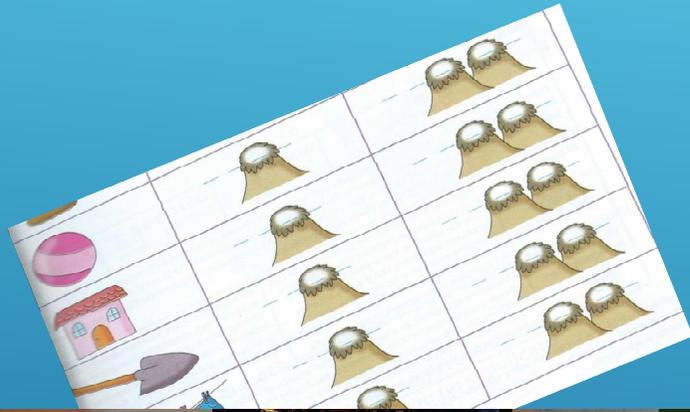
- 1- Non ne voglio proprio più
- 2- Non sei simpatico per niente
- 3- L'albero è cresciuto poco
- 4- Vado a casa fra poco
- 5- Mario ha spedito la lettera
- 6- Ci andiamo insieme?

Attività di
completamento
di frasi e di
decisione
ortografica

Correzione ed
auto-correzione
errori

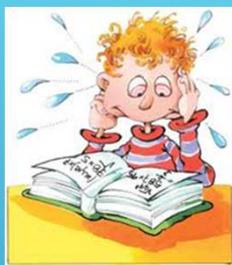
Accenti: strategia fonetica: sento come pronuncio la parola, semantica: porto-portò (tabella di memoria)

Doppie: attività di sillabazione, accentazione e supporto visivo



Rubamazzo delle doppie





DISLESSIA

ATTIVITÀ SULLA CORRETTEZZA DELLA LETTURA:

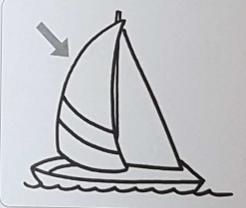
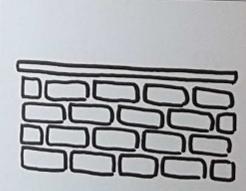
Alleniamo il processo analitico-fonologico della lettura, partendo dai singoli fonemi ed arrivando alle sillabe e alle parole:

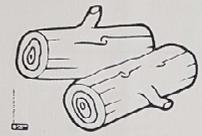
Fusione di singoli fonemi per formare le parole con l'ausilio di un alfabetiere (es. m-a=ma)

Riconoscimento visivo di sillabe e unione di sillabe per formare parole

Riconoscimento e identificazione di parole con specifiche difficoltà ortografiche

SO	mano	ca	BI
			

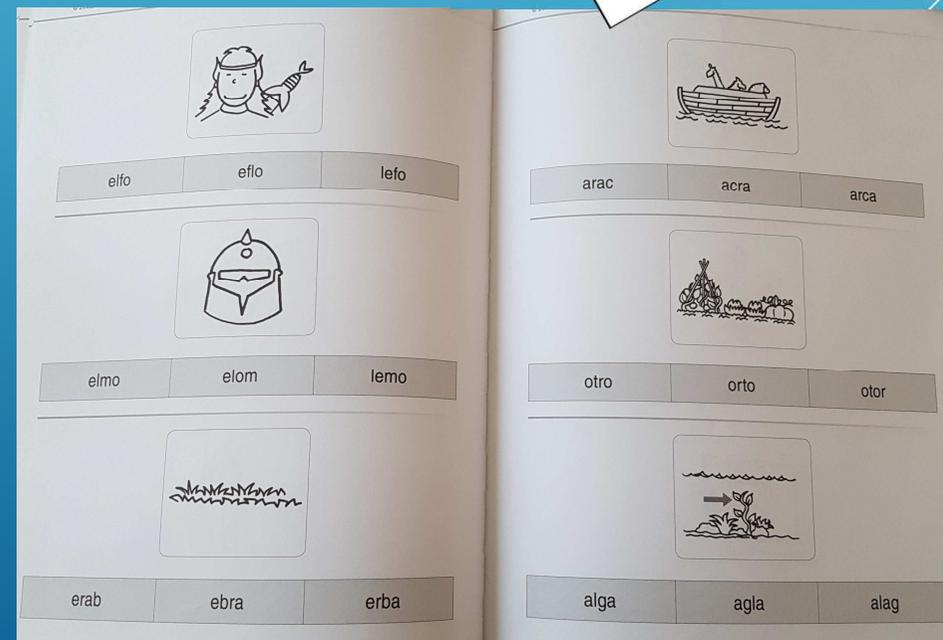
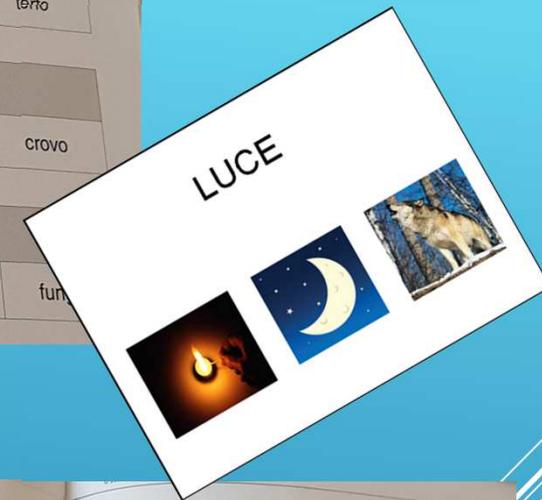
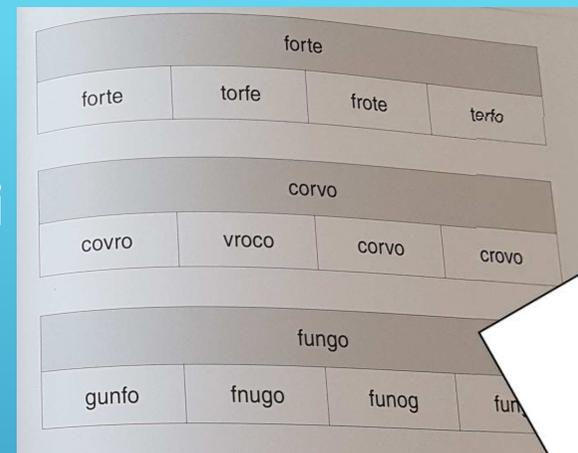
	fe	al	ve
	la	ef	
	um	mu	or
	ro	u	

	
pugno	angelo
	
	cucchiaio
	
cerniera	ragno
	

Tipologia di giochi: memory, tombola, gioco dell'oca, caccia al tesoro, ruba-mazzo

In una seconda fase lavorare sui processi globali e lavorare sull'**anticipazione** (prevedere il contenuto di una parola prima di averla decifrata per intero)/ **controllo degli errori possibili**, attraverso esercizi a complessità crescente:

- proporre parole con scelta multipla di immagini
- proporre immagine con scelta multipla di parole
- presentare una parte di parola e far immaginare il resto dal bambino (potenziare la via di lettura lessicale)



ATTIVITÀ SULLA VELOCITÀ DI LETTURA:

- Lettura rapida di parole mostrate per tempi brevi (attività con tachistoscopio). Si può agire sul tempo di esposizione delle parole, sulla difficoltà, tipologia, lunghezza delle parole, sfondo/figura, carattere grafico
- Memorizzazione di gruppi sillabici più frequenti in italiano (via di lettura sublessicale)



VIDEO USO TACHIDINO

Comprensione del testo

- Associazione frase-figura (disegno, storie figurate)
- Ordini scritti (es. colora tutti gli alberi di verde)
- Vero-falso
- Cloze: esercizi di completamento di frasi/brani con parole mancanti
- Caccia al tesoro con comandi scritti
- Riordino di frasi in sequenza
- Domande a scelta multipla con immagini e poi solo con scritte su piccoli brani

CLOZE VERBI

Marcello non riesce a ____ sull'albero

salire scendere cadere

Marta viene a ____ le scale tutti i giorni

pulire pulisce chiudere

Finisco di ____ l'ultima pagina

sentire chiudere leggere

UDA - ASCOLTARE: individuare gli elementi della situazione comunicativa.

1. Individua lo scopo nascosto.

Il papà nel sollevare lo zaino della propria figlia esclama: Ma cosa ci hai messo? I sassi?

Secondo te:

- vuole dire che lo zaino è molto pesante.
- vuole sapere quanti sassi ha raccolto la figlia.

Domani è prevista una gita scolastica; l'insegnante dice ai bambini: Mi raccomando: ascoltate le previsioni del tempo!

Secondo te:

- vuole invitare all'ascolto della TV.
- vuole consigliare di tenere d'occhio le previsioni del tempo per vestirsi adeguatamente.

ABBINAMENTO IMMAGINI E FRASI

A B C D

Non c'è il sole e sull'albero ci sono i frutti

Mauro è sul prato con i fiori

Sta vicino all'albero fiorito

Tiene un frutto vicino all'albero

Sta vicino all'albero da frutto e c'è il sole



GRAZIE PER L'ATTENZIONE



www.studiopensierieparole.it